

Edukacja muzyczna klasy 1-3 Szkoła Podstawowa. I etap edukacyjny.

Kryteria oceniania.

Celujący. Uczeń: potrafi aktywnie słuchać muzyki, chętnie śpiewa solo z pamięci poznane piosenki. Zna i chętnie tańczy kroki i figury wybranych tańców, chętnie gra na instrumentach muzycznych, bezbłędnie zna położenie nut na pięciolinii oraz wartości rytmiczne. Chętnie uczestniczy w wydarzeniach artystycznych w szkole i poza szkołą, w tym w konkursach muzycznych.

Bardzo dobry. Uczeń: aktywnie słucha muzyki, chętnie śpiewa solo poznane piosenki. Chętnie tańczy kroki i figury wybranych tańców, chętnie gra na instrumentach muzycznych, zna położenie nut na pięciolinii oraz wartości rytmiczne.

Dobry. Uczeń: słucha muzyki, chętnie śpiewa w grupie poznane piosenki. Zna kroki i figury wybranych tańców, gra na instrumentach muzycznych, czasem myli położenie nut na pięciolinii oraz wartości rytmiczne.

Dostateczny. Uczeń: nie zawsze chętnie słucha muzyki, nie zawsze chętnie śpiewa w grupie poznane piosenki. Myli kroki i figury wybranych tańców, niechętnie gra na instrumentach muzycznych, myli położenie nut na pięciolinii oraz wartości rytmiczne.

Dopuszczający. Uczeń: ma trudności ze słuchaniem muzyki, niechętnie śpiewa w grupie poznane piosenki. Nie wykonuje kroków i figur wybranych tańców, ma kłopoty z grą na instrumentach muzycznych, ma trudności z rozpoznawaniem położenia nut na pięciolinii oraz wartości rytmicznych.

Niedostateczny. Uczeń: nie potrafi słuchać muzyki, nie śpiewa w grupie poznanych piosenek. Nie wykonuje kroków i figur wybranych tańców, nie gra na instrumentach muzycznych, nie zna położenia nut na pięciolinii oraz wartości rytmicznych.