

**Wymagania edukacyjne klasa 2**

<b>Wymagania</b>	<b>Wystarczająco</b>	<b>Bardzo dobrze</b>	<b>Wspaniale</b>
<b>Curious?</b>			
reaguje na polecenia	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
poprawnie wskazuje błędy, wskazując nauczyciela:	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>● słownictwo z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● litery alfabetu</li> <li>● liczby od 1 do 20</li> <li>● nazwy dni tygodnia</li> <li>● określenia pogody</li> </ul>	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>● słownictwo z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● litery alfabetu</li> <li>● liczby od 1 do 20</li> <li>● nazwy dni tygodnia</li> <li>● określenia pogody</li> </ul>	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>● słownictwo z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● litery alfabetu</li> <li>● liczby od 1 do 20</li> <li>● nazwy dni tygodnia</li> <li>● określenia pogody</li> </ul>
poprawnie rozumie ich treść z pomocą nauczyciela potrafi ilustrującą treść historyjki, obrazek	- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek
poprawnie wymienia: <ul style="list-style-type: none"> <li>● słownictwo z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● litery alfabetu</li> <li>● liczby od 1 do 20</li> <li>● nazwy dni tygodnia</li> <li>● określenia pogody</li> </ul>	- częściowo wymienia: <ul style="list-style-type: none"> <li>● słownictwo z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● litery alfabetu</li> <li>● liczby od 1 do 20</li> <li>● nazwy dni tygodnia</li> <li>● określenia pogody</li> </ul>	- wymienia większość: <ul style="list-style-type: none"> <li>● słów z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● liter alfabetu</li> <li>● liczb od 1 do 20</li> <li>● nazw dni tygodnia</li> <li>● określeń pogody</li> </ul>	- samodzielnie wymienia: <ul style="list-style-type: none"> <li>● słownictwo z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● litery alfabetu</li> <li>● liczby od 1 do 20</li> <li>● nazwy dni tygodnia</li> <li>● określenia pogody</li> </ul>
poprawnie odpowiada na pytanie o wiek i imię	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o wiek i imię oraz odpowiada na te pytania	- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o wiek i imię oraz odpowiada na to pytanie	- pyta o wiek i imię oraz odpowiada na pytanie
poprawnie składa życzenia urodzinowe: <i>Happy birthday!</i>	- z pomocą nauczyciela składa życzenia urodzinowe: <i>Surprise! Happy birthday!</i>	- zazwyczaj poprawnie składa życzenia urodzinowe: <i>Surprise! Happy birthday!</i>	- samodzielnie składa życzenia urodzinowe: <i>Surprise! Happy birthday!</i>
poprawnie odpowiada na pytanie o ulubiony dzień tygodnia: <i>What's your favourite day?</i> i odpowiada na nie, <i>My favourite day is Sunday</i>	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o ulubiony dzień tygodnia: <i>What's your favourite day?</i> i z nielicznymi błędami odpowiada na to pytanie: <i>My favourite day is (Sunday)</i> .	- pyta o ulubiony dzień tygodnia: <i>What's your favourite day?</i> i zazwyczaj poprawnie odpowiada na to pytanie: <i>My favourite day is (Sunday)</i> .	- samodzielnie pyta o ulubiony dzień tygodnia: <i>What's your favourite day?</i> i poprawnie odpowiada: <i>My favourite day is (Sunday)</i> .
poprawnie śpiewa w grupie piosenki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść
poprawnie recytuje w grupie rymowanki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
poprawnie odgrywa scenki i dialogi	- z błędami odgrywa scenki i dialogi	- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi	- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi
poprawnie wskazuje wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje wyrazy przeczytane przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje wyrazy przeczytane przez nauczyciela
poprawnie łączy wyrazy z ilustracjami nauczyciela	- łączy wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami

<p>niela próbuje przeczytać: two z kursu <i>Kids Can! 2</i></p> <p>l 1 do 20</p> <p>ni tygodnia</p> <p>ia pogody</p>	<p>- z błędami próbuje przeczytać:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● słownictwo z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● alfabet</li> <li>● liczby od 1 do 20</li> <li>● nazwy dni tygodnia</li> <li>● określenia pogody</li> </ul>	<p>- z niewielkimi błędami czyta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● słownictwo z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● alfabet</li> <li>● liczby od 1 do 20</li> <li>● nazwy dni tygodnia</li> <li>● określenia pogody</li> </ul>	<p>- bezbłędnie czyta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● słownictwo z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● alfabet</li> <li>● liczby od 1 do 20</li> <li>● nazwy dni tygodnia</li> <li>● określenia pogody</li> </ul>
<p>niela próbuje przeczytać z rozdziału: <i>! Happy birthday!</i> <i>your (favourite) day? My e day is (Sunday).</i></p> <p>rudność, zwykle nie rozumie</p>	<p>- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Surprise! Happy birthday!</i></li> <li>● <i>What's your (favourite) day? My favourite day is (Sunday).</i></li> </ul> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Surprise! Happy birthday!</i></li> <li>● <i>What's your (favourite) day? My favourite day is (Sunday).</i></li> </ul> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p>	<p>- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Surprise! Happy birthday!</i></li> <li>● <i>What's your (favourite) day? My favourite day is (Sunday).</i></li> </ul> <p>rozumie ich znaczenie</p>
<p>niela próbuje przepisać two z kursu <i>Kids Can! 2</i></p> <p>l 1 do 20</p> <p>ni tygodnia</p>	<p>- z błędami próbuje przepisać:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● słownictwo z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● liczby od 1 do 20</li> <li>● nazwy dni tygodnia</li> </ul>	<p>- z niewielkimi błędami przepisuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● słownictwo z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● liczby od 1 do 20</li> <li>● nazwy dni tygodnia</li> </ul>	<p>- próbuje samodzielnie zapisać:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● słownictwo z kursu <i>Kids Can! 2</i></li> <li>● liczby od 1 do 20</li> <li>● nazwy dni tygodnia</li> </ul>

<b>Wzrost</b>	<b>Wystarczająco</b>	<b>Bardzo dobrze</b>	<b>Wspaniale</b>
---------------	----------------------	----------------------	------------------

### Can you understand the teacher at school?

<p>nie reaguje na polecenia</p>	<p>- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem</p>	<p>- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</p>	<p>- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</p>
<p>popelnia błędy, wskazując nauczyciela:</p> <p>zyczenia szkolne</p> <p>ki miejsca</p>	<p>- często popelnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● pomieszczenia szkolne</li> <li>● przyimki miejsca</li> </ul>	<p>- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● pomieszczenia szkolne</li> <li>● przyimki miejsca</li> <li>● zasady obowiązujące w szkole</li> <li>● zabawy ruchowe</li> </ul>	<p>- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● pomieszczenia szkolne</li> <li>● przyimki miejsca</li> <li>● zasady obowiązujące w szkole</li> <li>● zabawy ruchowe</li> </ul>
<p>zwykle rozumie ich treść z pomocą nauczyciela gesty ilustrujące treść właściwy obrazek</p>	<p>- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek</p>	<p>- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek</p>	<p>- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek</p>
<p>nauczyciela wymienia kilka: pomieszczeń szkolnych</p> <p>ów miejsca</p>	<p>- wymienia kilka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● pomieszczeń szkolnych</li> <li>● przyimków miejsca</li> </ul>	<p>- wymienia większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● pomieszczeń szkolnych</li> <li>● przyimków miejsca</li> <li>● zasad obowiązujących w szkole</li> <li>● zabaw ruchowych</li> </ul>	<p>- bezbłędnie i samodzielnie wymienia wymienione przez nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● pomieszczenia szkolne</li> <li>● przyimki miejsca</li> <li>● zasady obowiązujące w szkole</li> <li>● zabawy ruchowe</li> </ul>
<p>nauczyciela pyta o pomieszczenia szkolne i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Where's the (gym)? It's here!</i> błędy</p>	<p>- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o pomieszczenia szkolne i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Where's the (gym)? It's here!</i> popelnia przy tym nieliczne błędy</p>	<p>- z niewielkimi błędami pyta o pomieszczenia szkolne i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Where's the (gym)? It's here!</i></p>	<p>- samodzielnie pyta o pomieszczenia szkolne i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Where's the (gym)? It's here!</i></p>

nauczyciela określa położenie danej osoby: <i>(He's) in the (playground)</i> .	- z pomocą nauczyciela określa położenie danej osoby: <i>(He's) in the (playground)</i> .	- zazwyczaj poprawnie określa położenie danej osoby: <i>(He's) in the (playground)</i> .	- samodzielnie i poprawnie określa położenie danej osoby: <i>(He's) in the (playground)</i> .
nauczyciela pyta o położenie danej osoby: <i>Where's (Toby)?</i> i stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: <i>(He's) in the (library)</i> .	- ze wsparciem nauczyciela pyta o położenie danej osoby: <i>Where's (Toby)?</i> i z błędami stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: <i>(He's) in the (library)</i> .	- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o położenie danej osoby: <i>Where's (Toby)?</i> i stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: <i>(He's) in the (library)</i> .	- pyta o położenie danej osoby: <i>(Toby)?</i> i samodzielnie na to pytanie odpowiada całym zdaniem: <i>(He's) in the (library)</i> .
nauczyciela pyta o pozwolenie: <i>Can I (come in), please?</i> ; nie popełniając liczne błędy:	- z pomocą nauczyciela pyta o pozwolenie: <i>Can I (come in), please?</i> ; z nielicznymi błędami na nie reaguje: <i>Yes, you can.</i>	- zazwyczaj poprawnie pyta o pozwolenie: <i>Can I (come in), please?</i> i przeważnie właściwie na nie reaguje: <i>Yes, you can.</i>	- samodzielnie formułuje pytanie o pozwolenie: <i>(come in), please?</i> oraz właściwie na nie reaguje: <i>you can.</i>
nauczycielem pytanie o położenie przedmiotów i ludzi: <i>Is (Daisy) (next to) the (bin)?</i> i z licznymi błędami odpowiada na zadane pytanie: <i>Yes, (she) is. / No, (she) isn't.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o położenie przedmiotów i ludzi: <i>Is (Daisy) (next to) the (bin)?</i> i z błędami odpowiada na zadane pytanie: <i>Yes, (she) is. / No, (she) isn't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o położenie przedmiotów i ludzi: <i>Is (Daisy) (next to) the (bin)?</i> i stara się prawidłowo odpowiadać na zadane pytanie: <i>Yes, (she) is. / No, (she) isn't.</i>	- potrafi zapytać o położenie przedmiotów i ludzi: <i>Is (Daisy) (next to) the (bin)?</i> i samodzielnie prawidłowo odpowiada na zadane pytanie: <i>Yes, (she) is. / No, (she) isn't.</i>
		- z pomocą nauczyciela określa zasady panujące w szkole: <i>In my school, (children listen to teachers).</i>	- samodzielnie określa zasady panujące w szkole: <i>In my school, (children listen to teachers).</i>
		- stara się samodzielnie opisywać swoją ulubioną zabawę: <i>My favourite game is (monster tag). I play (monster tag) in the (gym).</i>	- samodzielnie opisuje swoją ulubioną zabawę: <i>My favourite game is (monster tag). I play (monster tag) in the (gym).</i>
w grupie piosenki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
w grupie rymowanki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
odgrywa scenki i dialogi, wymaga	- z błędami odgrywa scenki i dialogi	- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi	- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi
wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
łączy wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
nauczyciela próbuje przeczytać nazwy pomieszczeń szkolnych i przyimków miejsca	- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomieszczeń szkolnych</li> <li>• przyimków miejsca</li> </ul>	- z niewielkimi błędami czyta nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomieszczeń szkolnych</li> <li>• przyimków miejsca</li> <li>• zasad obowiązujących w szkole</li> <li>• zabaw ruchowych</li> </ul>	- bezbłędnie czyta nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomieszczeń szkolnych</li> <li>• przyimków miejsca</li> <li>• zasad obowiązujących w szkole</li> <li>• zabaw ruchowych</li> </ul>
nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: <i>Where's the (gym)? It's here! (He's) in the (playground). Where's (Toby)? (He's) in the (library).</i>	- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Where's the (gym)? It's here!</i></li> <li>• <i>(He's) in the (playground).</i></li> <li>• <i>Where's (Toby)? (He's) in the (library).</i></li> </ul>	- czyta proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Where's the (gym)? It's here!</i></li> <li>• <i>(He's) in the (playground).</i></li> <li>• <i>Where's (Toby)? (He's) in the (library).</i></li> <li>• <i>Can I (come in), please? Yes, you</i></li> </ul>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Where's the (gym)? It's here!</i></li> <li>• <i>(He's) in the (playground).</i></li> <li>• <i>Where's (Toby)? (He's) in the (library).</i></li> </ul>

<p>Can I (come in), please? Yes, you can.</p> <p>Is (Daisy) (next to the bin)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't,</p> <p>trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Can I (come in), please? Yes, you can.</li> <li>Is (Daisy) (next to the bin)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't,</li> </ul> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>can.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Is (Daisy) (next to the bin)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't.</li> <li>In my school, (children listen to teachers).</li> <li>My favourite game is (monster tag). I play (monster tag) in the (gym),</li> </ul> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Can I (come in), please? Yes, you can.</li> <li>Is (Daisy) (next to the bin)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't,</li> <li>In my school, (children listen to teachers).</li> <li>My favourite game is (monster tag). I play (monster tag) in the (gym),</li> </ul> <p>rozumie ich znaczenie</p>
<p>nauczyciela próbuje przepisać nazwy pomieszczeń szkolnych i przyimków miejsca</p>	<p>- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pomieszczeń szkolnych</li> <li>przyimków miejsca</li> </ul>	<p>- z niewielkimi błędami przepisuje nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pomieszczeń szkolnych</li> <li>przyimków miejsca</li> <li>zasad obowiązujących w szkole</li> <li>zabaw ruchowych</li> </ul>	<p>- próbuje samodzielnie zapisać nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pomieszczeń szkolnych</li> <li>przyimków miejsca</li> <li>zasad obowiązujących w szkole</li> <li>zabaw ruchowych</li> </ul>
<p>nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: (Drake) is in the (library). (Toby)'s (in front of) the (shelf).</p> <p>trudność i zazwyczaj nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(Drake) is in the (library).</li> <li>(Toby)'s (in front of) the (shelf).</li> </ul> <p>popelniając przy tym błędy</p>	<p>- przepisuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(Drake) is in the (library).</li> <li>(Toby)'s (in front of) the (shelf).</li> <li>In my school, (children listen to teachers).</li> <li>My favourite game is (monster tag).</li> </ul> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy</p>	<p>- z łatwością przepisuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(Drake) is in the (library).</li> <li>(Toby)'s (in front of) the (shelf).</li> <li>In my school, (children listen to teachers).</li> <li>My favourite game is (monster tag).</li> </ul> <p>nie popelnia przy tym błędów</p>

Wzrost	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Can you describe your dream house?</b>			
<p>nie reaguje na polecenia</p>	<p>- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem</p>	<p>- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</p>	<p>- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</p>
<p>popelnia błędy, wskazując na błędy nauczyciela: miejsca znajdujące się w domu i elementy wyposażenia domu</p>	<p>- często popelnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>miejsca znajdujące się w domu</li> <li>budynki</li> <li>elementy wyposażenia domu</li> </ul>	<p>- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>miejsca znajdujące się w domu</li> <li>budynki</li> <li>elementy wyposażenia domu</li> <li>materiały konstrukcyjne</li> <li>miejsca zamieszkania</li> </ul>	<p>- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>miejsca znajdujące się w domu</li> <li>budynki</li> <li>elementy wyposażenia domu</li> <li>materiały konstrukcyjne</li> <li>miejsca zamieszkania</li> </ul>
<p>zwykle rozumie ich treść z pomocą nauczyciela i gesty ilustrujące treść właściwy obrazek</p>	<p>- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek</p>	<p>- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek</p>	<p>- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek</p>
<p>nauczyciela wymienia niektóre: miejsca znajdujące się w domu</p>	<p>- wymienia niektóre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>miejsca znajdujące się w domu</li> </ul>	<p>- wymienia większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>miejsca znajdujących się w domu</li> </ul>	<p>- bezbłędnie i samodzielnie wymienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>miejsca znajdujące się w domu</li> </ul>

budynków		<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwy budynków</li> <li>• elementy wyposażenia domu</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazw budynków</li> <li>• elementów wyposażenia domu</li> <li>• materiałów konstrukcyjnych</li> <li>• miejsc zamieszkania</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwy budynków</li> <li>• elementy wyposażenia</li> <li>• materiały konstrukcyjne</li> <li>• miejsca zamieszkania</li> </ul>
nauczyciela określa, gdzie <i>the (kitchen)</i> .		- z niewielką pomocą nauczyciela określa, gdzie ktoś jest: <i>You're in the (kitchen)</i> .		- z niewielkimi błędami określa, gdzie ktoś jest: <i>You're in the (kitchen)</i> .		- bezbłędnie określa, gdzie ktoś <i>the (kitchen)</i> .
z nauczyciela wymienia znajdujące się w domu: <i>In my (kitchen) and there are (three bedrooms)</i> .		- ze wsparciem nauczyciela wymienia pomieszczenia znajdujące się w domu: <i>In my house, there's a (kitchen) and there are (three bedrooms)</i> .		- z niewielkim wsparciem nauczyciela wymienia pomieszczenia znajdujące się w domu: <i>In my house, there's a (kitchen) and there are (three bedrooms)</i> .		- samodzielnie wymienia pomieszczenia znajdujące się w domu: <i>In my house, there's a (kitchen) and there are (three bedrooms)</i> .
nauczyciela stara się sformułować zakaz: <i>Don't eat (the house)!</i> i niewłaściwe zachowanie: <i>I'm sorry</i> .		- z niewielką pomocą nauczyciela stara się sformułować zakaz: <i>Don't eat (the house)!</i> i przeprosić za niewłaściwe zachowanie: <i>I'm sorry</i> .		- zwykle poprawnie formułuje zakaz: <i>Don't eat (the house)!</i> i przeprosić za niewłaściwe zachowanie: <i>I'm sorry</i> .		- potrafi samodzielnie formułować zakaz: <i>Don't eat (the house)!</i> i przeprosić za niewłaściwe zachowanie: <i>I'm sorry</i> .
nauczycielem pytanie o miejsce zamieszkania: <i>Where do you live?</i> i z błędami odpowiada: <i>I live in the (house)</i> .		- z pomocą nauczyciela pyta o miejsce zamieszkania: <i>Where do you live?</i> i z nielicznymi błędami odpowiada: <i>I live in the (house)</i> .		- zazwyczaj poprawnie pyta o miejsce zamieszkania: <i>Where do you live?</i> i przeważnie właściwie odpowiada: <i>I live in the (house)</i> .		- samodzielnie pyta o miejsce zamieszkania: <i>Where do you live?</i> i właściwie odpowiada: <i>I live in the (house)</i> .
nauczyciela zaprasza kogoś do domu: <i>Please, come in</i> .		- z pomocą nauczyciela zaprasza kogoś do domu/mieszkania: <i>Please, come in</i> .		- z nielicznymi błędami zaprasza kogoś do domu/mieszkania: <i>Please, come in</i> .		- samodzielnie i bezbłędnie zaprasza kogoś do domu/mieszkania: <i>Please, come in</i> .
z nauczyciela pyta o elementy wyposażenia domu: <i>Is the (bed) in the (bedroom)?</i> i z nielicznymi błędami odpowiada na zadane pytanie: <i>Yes, it is. / No, it isn't</i> .		- ze wsparciem nauczyciela pyta o elementy wyposażenia domu: <i>Is the (bed) in the (bedroom)?</i> i z nielicznymi błędami odpowiada na zadane pytanie: <i>Yes, it is. / No, it isn't</i> .		- zazwyczaj poprawnie pyta o elementy wyposażenia domu: <i>Is the (bed) in the (bedroom)?</i> i przeważnie właściwie odpowiada na zadane pytanie: <i>Yes, it is. / No, it isn't</i> .		- samodzielnie pyta o elementy wyposażenia domu: <i>Is the (bed) in the (bedroom)?</i> i właściwie odpowiada na zadane pytanie: <i>Yes, it is. / No, it isn't</i> .
				- z niewielkimi błędami określa z czego wykonany jest jakiś przedmiot: <i>It's made of (wood) and (metal)</i> .		- samodzielnie i bezbłędnie określa z czego wykonany jest jakiś przedmiot: <i>It's made of (wood) and (metal)</i> .
				- z pomocą nauczyciela opisuje wymarzone miejsce zamieszkania: <i>My dream house is (a castle)</i> .		- samodzielnie i bezbłędnie opisuje wymarzone miejsce zamieszkania: <i>My dream house is (a castle)</i> .
w grupie piosenki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta zachętą nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść
w grupie rymowanki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta zachętą nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi
wskazuje wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
łączy wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta:		- z niewielkimi błędami czyta:		- bezbłędnie czyta:
nazwy miejsc znajdujących się w domu		<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwy miejsc znajdujących się w domu</li> <li>• nazwy budynków</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwy miejsc znajdujących się w domu</li> <li>• nazwy budynków</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwy miejsc znajdujących się w domu</li> <li>• nazwy budynków</li> </ul>
nazwy budynków						

elementów wyposażenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwy elementów wyposażenia domu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwy elementów wyposażenia domu</li> <li>• nazwy materiałów konstrukcyjnych</li> <li>• nazwy miejsc zamieszkania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwy elementów wyposażenia domu</li> <li>• nazwy materiałów konstrukcyjnych</li> <li>• nazwy miejsc zamieszkania</li> </ul>
<p>uczeń próbuje przeczytać z rozdziału:</p> <p><i>In the kitchen!</i></p> <p><i>In my house, there's a kitchen and there are three bedrooms.</i></p> <p><i>Don't eat (the house)! I'm sorry.</i></p> <p><i>Where do you live? I live in a house.</i></p> <p><i>Please, come in.</i></p> <p><i>Is the (bed) in the (bedroom)? Yes, it is. / No, it isn't.</i></p>	<p>- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>You're in the (kitchen)!</i></li> <li>• <i>In my house, there's a kitchen and there are (three bedrooms).</i></li> <li>• <i>Don't eat (the house)! I'm sorry.</i></li> <li>• <i>Where do you live? I live in a (house).</i></li> <li>• <i>Please, come in.</i></li> <li>• <i>Is the (bed) in the (bedroom)? Yes, it is. / No, it isn't.</i></li> </ul> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>You're in the (kitchen)!</i></li> <li>• <i>In my house, there's a kitchen and there are (three bedrooms).</i></li> <li>• <i>Don't eat (the house)! I'm sorry.</i></li> <li>• <i>Where do you live? I live in a (house).</i></li> <li>• <i>Please, come in.</i></li> <li>• <i>Is the (bed) in the (bedroom)? Yes, it is. / No, it isn't.</i></li> <li>• <i>It's made of (wood) and (metal).</i></li> <li>• <i>My dream house is (a castle).</i></li> </ul> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p>	<p>- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>You're in the (kitchen)!</i></li> <li>• <i>In my house, there's a kitchen and there are (three bedrooms).</i></li> <li>• <i>Don't eat (the house)!</i></li> <li>• <i>Where do you live? I live in a (house).</i></li> <li>• <i>Please, come in.</i></li> <li>• <i>Is the (bed) in the (bedroom)? Yes, it is. / No, it isn't.</i></li> <li>• <i>It's made of (wood) and (metal).</i></li> <li>• <i>My dream house is (a castle).</i></li> </ul> <p>rozumie ich znaczenie</p>
<p>z pomocą nauczyciela próbuje zapisać nazwy miejsc znajdujących się w domu</p> <p>• elementów wyposażenia domu</p>	<p>- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• miejsc znajdujących się w domu</li> <li>• budynków</li> <li>• elementów wyposażenia domu</li> </ul>	<p>- z niewielkimi błędami przepisuje nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• miejsc znajdujących się w domu</li> <li>• budynków</li> <li>• elementów wyposażenia domu</li> <li>• materiałów konstrukcyjnych</li> <li>• miejsc zamieszkania</li> </ul>	<p>- próbuje samodzielnie zapisać nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• miejsc znajdujących się w domu</li> <li>• budynków</li> <li>• elementów wyposażenia domu</li> <li>• materiałów konstrukcyjnych</li> <li>• miejsc zamieszkania</li> </ul>
<p>uczeń próbuje przepisać z rozdziału:</p> <p><i>There's (a cooker) in the (kitchen).</i></p> <p>trudność i zazwyczaj popełnia błędów</p>	<p>- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>There's (a cooker) in the (kitchen).</i></li> </ul> <p>popelniając przy tym błędy</p>	<p>- przepisuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>There's (a cooker) in the (kitchen).</i></li> <li>• <i>It's made of (wood) and (metal).</i></li> <li>• <i>My dream house is (a castle).</i></li> </ul> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy</p>	<p>- z łatwością przepisuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>There's (a cooker) in the (kitchen).</i></li> <li>• <i>It's made of (wood) and (metal).</i></li> <li>• <i>My dream house is (a castle).</i></li> </ul> <p>nie popełnia przy tym błędów</p>
<b>Nawet</b>	<b>Wystarczająco</b>	<b>Bardzo dobrze</b>	<b>Wspaniale</b>
<b>How do we wear clothes?</b>			
uczeń reaguje na polecenia	<p>- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem</p>	<p>- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</p>	<p>- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</p>
uczeń popełnia błędy, wskazując nauczyciela:	<p>- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ubrania</li> <li>• przymiotniki opisujące ubrania</li> </ul>	<p>- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ubrania</li> <li>• przymiotniki opisujące ubrania</li> </ul>	<p>- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ubrania</li> <li>• przymiotniki opisujące ubrania</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• akcesoria</li> <li>• pory roku</li> <li>• ubrania do szkoły</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• akcesoria</li> <li>• pory roku</li> <li>• ubrania do szkoły</li> </ul>
rzadko rozumie ich treść z pomocą nauczyciela gesty ilustrujące treść właściwy obrazek	- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskaże właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskaże właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskaże właściwy obrazek		
nauczyciela wymienia kilka:	- wymienia kilka: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ubrań</li> <li>• przymiotników określających ubrania</li> </ul>	- wymienia większość: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ubrań</li> <li>• przymiotników określających ubrania</li> <li>• akcesoriów</li> <li>• pór roku</li> <li>• ubrań do szkoły</li> </ul>	- bezbłędnie samodzielnie wymienia: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ubrania</li> <li>• przymiotniki określające ubrania</li> <li>• akcesoria</li> <li>• pory roku</li> <li>• ubrań do szkoły</li> </ul>		
nauczyciela określa czyjs ubiór: <i>He's wearing (a jacket).</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela określa czyjs ubiór: <i>(He's) wearing (a jacket).</i>	- z niewielkimi błędami określa czyjs ubiór: <i>(He's) wearing (a jacket).</i>	- nazywa całym zdaniem czyjs ubiór: <i>He's wearing (a jacket).</i>		
nauczyciela pyta o ubranie i opisuje swój ubiór: <i>What are you wearing? I'm wearing (a hat).</i>	- z pomocą nauczyciela pyta o ubranie i opisuje swój ubiór: <i>What are you wearing? I'm wearing (a hat).</i>	- z niewielkimi błędami pyta o ubranie i opisuje swój ubiór: <i>What are you wearing? I'm wearing (a hat).</i>	- potrafi samodzielnie zapytać o ubranie i opisać swój ubiór: <i>What are you wearing? I'm wearing (a hat).</i>		
nauczyciela formułuje podziękowanie i stara się poprawnie na nie reagować: <i>Thank you for the hat. You're welcome.</i>	- z pomocą nauczyciela formułuje podziękowanie i stara się poprawnie na nie reagować: <i>Thank you for the hat. You're welcome.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela formułuje podziękowanie i poprawnie na nie reaguje: <i>Thank you for the hat. You're welcome.</i>	- samodzielnie formułuje podziękowanie i poprawnie na nie reaguje: <i>Thank you for the hat. You're welcome.</i>		
nauczyciela określa pogodę i mówi o tym, co ktoś powinien założyć/zdjąć: <i>It's (cold). (Put on) your (scarf).</i>	- z pomocą nauczyciela określa pogodę i z błędami mówi o tym, co ktoś powinien założyć/zdjąć: <i>It's (cold). (Put on) your (scarf). / (Take off) your (scarf).</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela określa pogodę i z nielicznymi błędami mówi o tym, co ktoś powinien założyć/zdjąć: <i>It's (cold). (Put on) your (scarf). / (Take off) your (scarf).</i>	- samodzielnie określa pogodę i mówi o tym, co ktoś powinien założyć/zdjąć: <i>It's (cold). (Put on) your (scarf). / (Take off) your (scarf).</i>		
nauczycielem opis swojego ubioru wykorzystując przymiotniki: <i>My (hat) is (new). / My (trousers) are (old).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje swój ubiór wykorzystując przymiotniki: <i>My (hat) is (new). / My (trousers) are (old).</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela opisuje swój ubiór wykorzystując przymiotniki: <i>My (hat) is (new). / My (trousers) are (old).</i>	- samodzielnie opisuje swój ubiór wykorzystując przymiotniki: <i>My (hat) is (new). / My (trousers) are (old).</i>		
		- z niewielkimi błędami mówi o tym, w co się ubrać zgodnie z porą roku: <i>Wear (a sunhat) in (summer).</i>	- samodzielnie mówi o tym, w co się ubrać zgodnie z porą roku: <i>Wear (a sunhat) in (summer).</i>		
		- z pomocą nauczyciela opisuje swój strój szkolny: <i>I'm wearing (a sweatshirt).</i>	- samodzielnie opisuje swój strój szkolny: <i>I'm wearing (a sweatshirt).</i>		
w grupie piosenki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		
w grupie rymowanki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		
w scenki i dialogi, wymaga od niego	- z błędami odgrywa scenki i dialogi	- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi	- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi		
nauczyciela wskazuje wyrażenia przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrażenia przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrażenia	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrażenia		

<p>wyrazy z ilustracjami nauczyciela</p> <p>nauczyciela próbuje</p> <p>ubrań</p> <p>przymiotniki opisujące ubrania</p>	<p>- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela</p> <p>- z błędami i pomocą nauczyciela czyta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwy ubrań</li> <li>• przymiotniki opisujące ubrania</li> </ul>	<p>- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- z niewielkimi błędami czyta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwy ubrań; również poznanych w sekcji kulturowej</li> <li>• przymiotniki opisujące ubrania</li> <li>• nazwy akcesoriów</li> <li>• nazwy pór roku</li> <li>• nazwy ubrań do szkoły</li> </ul>	<p>- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p> <p>- bezbłędnie czyta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwy ubrań</li> <li>• przymiotniki opisujące ubrania</li> <li>• nazwy akcesoriów</li> <li>• nazwy pór roku</li> <li>• nazwy ubrań do szkoły</li> </ul>
<p>nauczyciela próbuje przeczytać z rozdziału:</p> <p><i>He's wearing (a jacket).</i></p> <p><i>What are you wearing? I'm wearing (a hat).</i></p> <p><i>Thank you for the hat. You're welcome.</i></p> <p><i>It's (cold). (Put on) your (scarf). / (Take off) your (scarf).</i></p> <p><i>My (hat) is (new). / My (trousers) are (old).</i></p> <p>trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>(He's) wearing (a jacket).</i></li> <li>• <i>What are you wearing? I'm wearing (a hat).</i></li> <li>• <i>Thank you for the hat. You're welcome.</i></li> <li>• <i>It's (cold). (Put on) your (scarf). / (Take off) your (scarf).</i></li> <li>• <i>My (hat) is (new). / My (trousers) are (old).</i></li> </ul> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>(He's) wearing (a jacket).</i></li> <li>• <i>What are you wearing? I'm wearing (a hat).</i></li> <li>• <i>Thank you for the hat. You're welcome.</i></li> <li>• <i>It's (cold). (Put on) your (scarf). / (Take off) your (scarf).</i></li> <li>• <i>My (hat) is (new). / My (trousers) are (old).</i></li> <li>• <i>Wear (a sunhat) in (summer).</i></li> <li>• <i>I'm wearing (a sweatshirt).</i></li> </ul> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p>	<p>- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>(He's) wearing (a jacket).</i></li> <li>• <i>What are you wearing? I'm wearing (a hat).</i></li> <li>• <i>Thank you for the hat. You're welcome.</i></li> <li>• <i>It's (cold). (Put on) your (scarf). / (Take off) your (scarf).</i></li> <li>• <i>My (hat) is (new). / My (trousers) are (old).</i></li> <li>• <i>Wear (a sunhat) in (summer).</i></li> <li>• <i>I'm wearing (a sweatshirt).</i></li> </ul> <p>rozumie ich znaczenie</p>
<p>nauczyciela próbuje</p> <p>przymiotników określających</p>	<p>- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ubrań</li> <li>• przymiotników określających ubrania</li> </ul>	<p>- z niewielkimi błędami przepisuje nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ubrań; również poznanych w sekcji kulturowej</li> <li>• przymiotników określających ubrania</li> <li>• akcesoriów</li> <li>• pór roku</li> </ul>	<p>- próbuje samodzielnie zapisać nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ubrań; również poznanych w sekcji kulturowej</li> <li>• przymiotników określających ubrania</li> <li>• akcesoriów</li> <li>• pór roku</li> </ul>
<p>nauczyciela próbuje przepisać z rozdziału:</p> <p><i>There's a (rabbit) in the (dress).</i></p> <p><i>I'm wearing (a hat).</i></p> <p><i>My (hat) is (clean).</i></p> <p>trudność i zazwyczaj nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>There's a (rabbit) in the (dress).</i></li> <li>• <i>I'm wearing (a hat).</i></li> <li>• <i>My (hat) is (clean).</i></li> </ul> <p>popelniając przy tym błędy</p>	<p>- przepisuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>There's a (rabbit) in the (dress).</i></li> <li>• <i>I'm wearing (a hat).</i></li> <li>• <i>My (hat) is (clean).</i></li> <li>• <i>Wear (a sunhat) in (summer).</i></li> </ul> <p>popelniając przy tym nieliczne błędy</p>	<p>- z łatwością przepisuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>There's a (rabbit) in the (dress).</i></li> <li>• <i>I'm wearing (a hat).</i></li> <li>• <i>My (hat) is (clean).</i></li> <li>• <i>Wear (a sunhat) in (summer).</i></li> </ul> <p>nie popelnia przy tym błędów</p>

Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
---------------	---------------	-----------

do we look different?

reaguje na polecenia		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
popetnia błędy, wskazując z pomocą nauczyciela:		- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>● elementy wyglądu</li> <li>● akcesoria</li> </ul>		- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>● elementy wyglądu</li> <li>● akcesoria</li> <li>● kształty</li> <li>● okazje do świętowania</li> </ul>		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>● elementy wyglądu</li> <li>● akcesoria</li> <li>● kształty</li> <li>● okazje do świętowania</li> </ul>
rozumie ich treść i gesty ilustrujące treść właściwy obrazek		- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek
wymienia kilka: elementów wyglądu akcesoriów		- wymienia kilka: <ul style="list-style-type: none"> <li>● elementów wyglądu</li> <li>● nazw akcesoriów</li> </ul>		- wymienia większość: <ul style="list-style-type: none"> <li>● elementów wyglądu</li> <li>● nazw akcesoriów</li> <li>● kształtów</li> <li>● okazji do świętowania</li> </ul>		- bezbłędnie samodzielnie wymienia: <ul style="list-style-type: none"> <li>● elementów wyglądu</li> <li>● nazw akcesoriów</li> <li>● kształtów</li> <li>● okazji do świętowania</li> </ul>
opisuje swój wygląd: <i>I haven't got (long hair).</i>		- z niewielką pomocą nauczyciela opisuje swój wygląd: <i>I've got / I haven't got (long hair).</i>		- z niewielkimi błędami opisuje swój wygląd: <i>I've got / I haven't got (long hair).</i>		- bezbłędnie opisuje swój wygląd: <i>I've got / I haven't got (long hair).</i>
opisuje wygląd innych osób: <i>(He)'s got (long hair), (She) hasn't got (a beard).</i>		- z pomocą nauczyciela próbuje opisywać wygląd innych osób całym zdaniem: <i>(He)'s got (long hair), (She) hasn't got (a beard).</i>		- próbuje samodzielnie opisywać wygląd innych osób: <i>(He)'s got (long hair), (She) hasn't got (a beard).</i>		- samodzielnie opisuje wygląd innych osób: <i>(He)'s got (long hair), (She) hasn't got (a beard).</i>
formuluje propozycję i ją akceptuje: <i>Can you be a pirate now? Yes, I can do that!</i>		- z dużą pomocą nauczyciela formuluje propozycję i z błędami ją akceptuje: <i>Can you be a pirate now? Yes, I can do that!</i>		- z niewielką pomocą formuluje propozycję i z nielicznymi błędami ją akceptuje: <i>Can you be a pirate now? Yes, I can do that!</i>		- samodzielnie formuluje propozycję i ją akceptuje: <i>Can you be a pirate now? Yes, I can do that!</i>
wyraża strach przed zrobieniem czegoś: <i>I can't (climb). I'm scared.</i> , okazuje wsparcie: <i>It's OK to be scared. Try.</i> oraz zgadza się na zrobienie czegoś: <i>OK, I can try.</i>		- z niewielką pomocą nauczyciela wyraża strach przed zrobieniem czegoś: <i>I can't (climb). I'm scared.</i> , okazuje wsparcie: <i>It's OK to be scared. Try.</i> oraz zgadza się na zrobienie czegoś: <i>OK, I can try.</i>		- zazwyczaj poprawnie proponuje wyraża strach przed zrobieniem czegoś: <i>I can't (climb). I'm scared.</i> , okazuje wsparcie: <i>It's OK to be scared. Try.</i> oraz zgadza się na zrobienie czegoś: <i>OK, I can try.</i>		- samodzielnie i poprawnie wyraża strach przed zrobieniem czegoś: <i>I can't (climb). I'm scared.</i> , okazuje wsparcie: <i>It's OK to be scared. Try.</i> oraz zgadza się na zrobienie czegoś: <i>OK, I can try.</i>
pyta o posiadanie czegoś: <i>Has (she) got a (crown)?</i> odpowiada na to pytanie: <i>Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i> , popełniając liczne błędy.		- z pomocą nauczyciela pyta o posiadanie czegoś: <i>Has (she) got a (crown)?</i> oraz odpowiada na to pytanie: <i>Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i> , popełniając błędy.		- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o posiadanie czegoś: <i>Has (she) got a (crown)?</i> oraz stara się poprawnie odpowiedzieć na to pytanie: <i>Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i>		- samodzielnie pyta o posiadanie czegoś: <i>Has (she) got a (crown)?</i> oraz poprawnie odpowiada na to pytanie: <i>Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i>
				- z pomocą nauczyciela opisuje wygląd osoby na podstawie portretu		- poprawnie i samodzielnie opisuje wygląd osoby na podstawie portretu
				- z pomocą nauczyciela nazywa okazje do świętowania: <i>It's (Halloween).</i>		- poprawnie i samodzielnie nazywa okazje do świętowania: <i>It's (Halloween).</i>
w grupie piosenki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta obrazem, wymaga zachęty		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść
w grupie rymowanki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta obrazem, wymaga zachęty		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

wa scenki i dialogi, wymaga a	- z błędami odgrywa scenki i dialogi	- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi	- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi
ncze wyrazy przeczytane popełniając przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
wyrazy z ilustracjami a nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
nością nauczyciela próbuje elementów wyglądu i akcesoriów	- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>● elementów wyglądu</li> <li>● akcesoriów</li> </ul>	- z niewielkimi błędami czyta nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>● elementów wyglądu</li> <li>● akcesoriów</li> <li>● kształtów</li> <li>● okazji do świętowania</li> </ul>	- bezbłędnie czyta nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>● elementów wyglądu</li> <li>● akcesoriów</li> <li>● kształtów</li> <li>● okazji do świętowania</li> </ul>
nauczyciela próbuje przeczytać z rozdziału: <p><i>I haven't got (long hair).</i></p> <p><i>(He)'s got (long hair). / (She) hasn't got (a beard).</i></p> <p><i>Can you be a pirate now? Yes, I can do that!</i></p> <p><i>In the play, Toby has got / hasn't got (fair hair).</i></p> <p><i>I can't (climb). I'm scared.</i></p> <p><i>It's OK to be scared. Try.</i></p> <p><i>OK, I can try.</i></p> <p><i>Is it a man or a woman?</i></p> <p><i>It's (a woman).</i></p> <p><i>Has (she) got a (crown)? Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i></p>	- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>I've got / I haven't got (long hair).</i></li> <li>● <i>(He)'s got (long hair). / (She) hasn't got (a beard).</i></li> <li>● <i>Can you be a pirate now? Yes, I can do that!</i></li> <li>● <i>In the play, Toby has got / hasn't got (fair hair).</i></li> <li>● <i>I can't (climb). I'm scared.</i></li> <li>● <i>It's OK to be scared. Try.</i></li> <li>● <i>OK, I can try.</i></li> <li>● <i>Is it a man or a woman?</i></li> <li>● <i>It's (a woman).</i></li> <li>● <i>Has (she) got a (crown)? Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i></li> </ul> <p>popołniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia</p>	- czyta proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>I've got / I haven't got (long hair).</i></li> <li>● <i>(He)'s got (long hair). / (She) hasn't got (a beard).</i></li> <li>● <i>Can you be a pirate now? Yes, I can do that!</i></li> <li>● <i>In the play, Toby has got / hasn't got (fair hair).</i></li> <li>● <i>I can't (climb). I'm scared.</i></li> <li>● <i>It's OK to be scared. Try.</i></li> <li>● <i>OK, I can try.</i></li> <li>● <i>Is it a man or a woman?</i></li> <li>● <i>It's (a woman).</i></li> <li>● <i>Has (she) got a (crown)? Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i></li> <li>● <i>It's (Halloween). I've got (a wig).</i></li> </ul> <p>popołniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>I've got / I haven't got (long hair).</i></li> <li>● <i>(He)'s got (long hair). / (She) hasn't got (a beard).</i></li> <li>● <i>Can you be a pirate now? Yes, I can do that!</i></li> <li>● <i>In the play, Toby has got / hasn't got (fair hair).</i></li> <li>● <i>I can't (climb). I'm scared.</i></li> <li>● <i>It's OK to be scared. Try.</i></li> <li>● <i>OK, I can try.</i></li> <li>● <i>Is it a man or a woman?</i></li> <li>● <i>It's (a woman).</i></li> <li>● <i>Has (she) got a (crown)? Yes, (she) has. / No, (she) hasn't.</i></li> <li>● <i>It's (Halloween). I've got (a wig).</i></li> </ul> <p>rozumie ich znaczenie</p>
nością nauczyciela próbuje elementów wyglądu i akcesoriów	- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>● elementów wyglądu</li> <li>● akcesoriów</li> </ul>	- z niewielkimi błędami przepisuje nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>● elementów wyglądu</li> <li>● akcesoriów</li> <li>● kształtów</li> <li>● świąt</li> </ul>	- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>● elementów wyglądu</li> <li>● akcesoriów</li> <li>● kształtów</li> <li>● świąt</li> </ul>
		- przepisuje proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>(He)'s got (dark hair) and (green eyes).</i></li> <li>● <i>It's (Halloween). I've got (a wig).</i></li> </ul> <p>popołniając przy tym nieliczne błędy</p>	- z łatwością przepisuje proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>(He)'s got (dark hair) and (green eyes). It's (Halloween) (a wig).</i></li> </ul> <p>nie popołnia przy tym błędów</p>

Wzrost	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Can you do at a camp?</b>			
poprawnie reaguje na polecenia	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
poprawnie wskazuje błędy, wskazując nauczyciela: czynności sportowe czynności wykonywane w wolnym czasie	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: ● aktywności sportowe ● czynności wykonywane w wolnym czasie	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: ● aktywności sportowe ● czynności wykonywane w wolnym czasie ● narzędzia ruchu ● aktywności biwakowe	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: ● aktywności sportowe ● czynności wykonywane w wolnym czasie ● narzędzia ruchu ● aktywności biwakowe
zwykle rozumie ich treść z pomocą nauczyciela i gesty ilustrujące treść właściwy obrazek	- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek
nauczyciela wymienia kilka: czynności sportowe czynności wykonywanych w wolnym czasie	- wymienia kilka: ● aktywności sportowe ● czynności wykonywanych w wolnym czasie	- wymienia większość: ● aktywności sportowych ● czynności wykonywanych w wolnym czasie ● narzędzi ruchu ● aktywności biwakowych	- bezbłędnie samodzielnie wymienia: ● aktywności sportowe ● czynności wykonywanych w wolnym czasie ● narzędzia ruchu ● aktywności biwakowych
gdy nauczyciela mówi o tym, że chce coś zrobić: <i>I want to (do yoga).</i>	- z pomocą nauczyciela mówi o tym, że chce coś zrobić: <i>I want to (do yoga).</i>	- zazwyczaj poprawnie mówi o tym, że chce coś zrobić: <i>I want to (do yoga).</i>	- poprawnie mówi o tym, że chce coś zrobić: <i>I want to (do yoga).</i>
nauczyciela pyta o chęć zrobienia czegoś: <i>What do you want to do?</i> i odpowiada na to pytanie: <i>I want to (sail a boat).</i>	- z pomocą nauczyciela pyta o chęć zrobienia czegoś: <i>What do you want to do?</i> i z nielicznymi błędami odpowiada na to pytanie: <i>I want / don't want to (sail a boat).</i>	- zazwyczaj poprawnie pyta o chęć zrobienia czegoś: <i>What do you want to do?</i> i przeważnie właściwie odpowiada na to pytanie: <i>I want / don't want to (sail a boat).</i>	- samodzielnie formułuje pytanie: <i>What do you want to do?</i> i właściwie na to odpowiada: <i>I want / don't want to (sail a boat).</i>
gdy nauczyciela potrafi wykonywania czynności: <i>Whose turn is it now?</i> i z błędami reagować na pytanie: <i>It's my/your turn.</i>	- z niewielkim wsparciem nauczyciela potrafi zapytać o kolejność wykonywania czynności: <i>Whose turn is it now?</i> i z błędami reagować na to pytanie: <i>It's my/your turn.</i>	- stara się pytać o kolejność wykonywania czynności: <i>Whose turn is it now?</i> i z nielicznymi błędami reagować na to pytanie: <i>It's my/your turn.</i>	- samodzielnie pyta o kolejność wykonywania czynności: <i>Whose turn is it now?</i> i reaguje na to pytanie: <i>It's my/your turn.</i>
nauczyciela pyta o chęć wykonania czynności i udziela odpowiedzi: <i>Do you want to (read a comic)? Yes, please. / No, thank you.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o chęć wykonania czynności i udziela odpowiedzi: <i>Do you want to (read a comic)? Yes, please. / No, thank you.</i>	- zazwyczaj poprawnie pyta o chęć wykonania czynności i udziela odpowiedzi: <i>Do you want to (read a comic)? Yes, please. / No, thank you.</i>	- samodzielnie i poprawnie pyta o chęć wykonania czynności i udziela odpowiedzi: <i>Do you want to (read a comic)? Yes, please. / No, thank you.</i>
		- z pomocą nauczyciela wyraża umiejętności i mówi o związanej z nimi pracy ciała: <i>I can (run). I use my (muscles).</i>	- samodzielnie wyraża umiejętności i mówi o związanej z nimi pracy ciała: <i>I can (run). I use my (muscles).</i>
		- z pomocą nauczyciela potrafi opisać czynności wykonywane podczas wyjazdu na wieś: <i>I (sleep in a tent) in the countryside.</i>	- samodzielnie i bezbłędnie potrafi opisać czynności wykonywane podczas wyjazdu na wieś: <i>I (sleep in a tent) in the countryside.</i>
w grupie piosenki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta zachętą nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść
w grupie rymowanki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta zachętą nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta zachętą nauczyciela	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta zachętą nauczyciela	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, jeżeli jest poparta zachętą nauczyciela

wymaga zachęty nauczyciela	gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	wykonywać gesty ilustrujące ich treść
scenki i dialogi, wymaga	- z błędami odgrywa scenki i dialog	- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi	- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi
wyraży przeczytane popełniając przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
wyraży z ilustracjami ze nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
ocą nauczyciela próbuje	- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywności sportowych</li> <li>• czynności wykonywanych w wolnym czasie</li> </ul>	- z niewielkimi błędami czyta nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywności sportowych</li> <li>• czynności wykonywanych w wolnym czasie</li> <li>• narzędzi ruchu</li> <li>• aktywności biwakowych</li> </ul>	- bezbłędnie czyta nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywności sportowych</li> <li>• czynności wykonywanych w wolnym czasie</li> <li>• narzędzi ruchu</li> <li>• aktywności biwakowych</li> </ul>
ocą nauczyciela próbuje przeczytać z rozdziału: <p><i>I want to (do yoga).</i></p> <p><i>What do you want to do? I want / don't want to (sail a boat).</i></p> <p><i>Whose turn is it now? It's my/your turn.</i></p> <p><i>Do you want to (read a comic)? Yes, please. / No, thank you.</i></p>	- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>I want to (do yoga).</i></li> <li>• <i>What do you want to do? I want / don't want to (sail a boat).</i></li> <li>• <i>Whose turn is it now? It's my/your turn.</i></li> <li>• <i>Do you want to (read a comic)? Yes, please. / No, thank you.</i></li> </ul> <p>popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia</p>	- czyta proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>I want to (do yoga).</i></li> <li>• <i>What do you want to do? I want / don't want to (sail a boat).</i></li> <li>• <i>Whose turn is it now? It's my/your turn.</i></li> <li>• <i>Do you want to (read a comic)? Yes, please. / No, thank you.</i></li> <li>• <i>I can (run). I use my (muscles).</i></li> <li>• <i>I (sleep in a tent) in the countryside.</i></li> </ul> <p>popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>I want to (do yoga).</i></li> <li>• <i>What do you want to do? I want / don't want to (sail a boat).</i></li> <li>• <i>Whose turn is it now? It's my/your turn.</i></li> <li>• <i>Do you want to (read a comic)? Yes, please. / No, thank you.</i></li> <li>• <i>I can (run). I use my (muscles).</i></li> <li>• <i>I (sleep in a tent) in the countryside.</i></li> </ul>
ocą nauczyciela próbuje	- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywności sportowych</li> <li>• czynności wykonywanych w wolnym czasie</li> </ul>	- z niewielkimi błędami przepisuje nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywności sportowych</li> <li>• czynności wykonywanych w wolnym czasie</li> <li>• narzędzi ruchu</li> <li>• aktywności biwakowych</li> </ul>	- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywności sportowych</li> <li>• czynności wykonywanych w wolnym czasie</li> <li>• narzędzi ruchu</li> <li>• aktywności biwakowych</li> </ul>
ocą nauczyciela próbuje przepisać z rozdziału: <p><i>I want / don't want to (sail a boat).</i></p>	- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>I want / don't want to (sail a boat).</i></li> </ul> <p>popełniając przy tym błędy</p>	- przepisuje proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>I want / don't want to (sail a boat).</i></li> <li>• <i>I can (run). I use my (muscles).</i></li> <li>• <i>I (sleep in a tent) in the countryside.</i></li> </ul> <p>popełniając przy tym nieliczne błędy</p>	- z łatwością przepisuje proste struktury z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>I want / don't want to (sail a boat).</i></li> <li>• <i>I can (run). I use my (muscles).</i></li> <li>• <i>I (sleep in a tent) in the countryside.</i></li> </ul> <p>nie popełnia przy tym błędów</p>

Wzrost	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Do you have fun in summer?</b>			
reaguje na polecenia	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
poprawnie wskazuje błędy, wskazując nauczyciela: inne miejsca podstawowe środki transportu	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>● wakacyjne miejsca</li> <li>● podstawowe środki transportu</li> </ul>	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>● wakacyjne miejsca</li> <li>● podstawowe środki transportu</li> <li>● aktywności wakacyjne</li> <li>● dodatkowe środki transportu</li> </ul>	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"> <li>● wakacyjne miejsca</li> <li>● podstawowe środki transportu</li> <li>● aktywności wakacyjne</li> <li>● dodatkowe środki transportu</li> </ul>
z pomocą nauczyciela rozumie ich treść, z pomocą nauczyciela rozumie ich treść, z pomocą nauczyciela rozumie ich treść, z pomocą nauczyciela rozumie ich treść	- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek
wymienia kilka miejsc podstawowych środków transportu	- wymienia kilka: <ul style="list-style-type: none"> <li>● wakacyjnych miejsc</li> <li>● podstawowych środków transportu</li> </ul>	- wymienia większość: <ul style="list-style-type: none"> <li>● wakacyjnych miejsc</li> <li>● podstawowych środków transportu</li> <li>● aktywności wakacyjnych</li> <li>● dodatkowych środków transportu</li> </ul>	- bezbłędnie samodzielnie wymienia: <ul style="list-style-type: none"> <li>● wakacyjne miejsca</li> <li>● podstawowe środki transportu</li> <li>● aktywności wakacyjne</li> <li>● dodatkowe środki transportu</li> </ul>
nauczyciela określa miejsce, z pomocą nauczyciela określa miejsce, z pomocą nauczyciela określa miejsce, z pomocą nauczyciela określa miejsce	- z niewielką pomocą nauczyciela określa miejsce, które odwiedza latem lub którego nie odwiedza: <i>I go / don't go to the (beach) in summer.</i>	- z niewielkimi błędami określa miejsce, które odwiedza latem lub którego nie odwiedza: <i>I go / don't go to the (beach) in summer.</i>	- określa całym zdaniem miejsce, które odwiedza latem lub którego nie odwiedza: <i>I go / don't go to the (beach) in summer.</i>
nauczyciela i błędami pyta o wakacyjne plany innych osób: <i>What about you?</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami pyta o wakacyjne plany innych osób: <i>What about you?</i>	- z niewielkimi błędami pyta o wakacyjne plany innych osób: <i>What about you?</i>	- potrafi samodzielnie zapytać o wakacyjne plany innych osób: <i>What about you?</i>
nauczyciela pyta o drogę: <i>Excuse me, where's the (aquarium), please? i ją wskazuje: Turn right/left. Go straight on.</i>	- z pomocą nauczyciela pyta o drogę: <i>Excuse me, where's the (aquarium), please? i ją wskazuje: Turn right/left. Go straight on.</i>	- zazwyczaj poprawnie pyta o drogę: <i>Excuse me, where's the (aquarium), please? i ją wskazuje: Turn right/left. Go straight on.</i>	- poprawnie pyta o drogę: <i>Excuse me, where's the (aquarium), please? i ją wskazuje: Turn right/left. Go straight on.</i>
prosty zwrot <i>Thank you.</i>	- z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you.</i>	- rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you.</i>	- posługuje się zwrotem grzecznościowym: <i>Thank you</i> i wie, kiedy go zastoso-
nauczyciela pyta o to, jakim środkiem transportu ktoś jedzie w dane miejsce i udziela odpowiedzi: <i>Do you go to the (beach) (by car)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela pyta o to, jakim środkiem transportu ktoś jedzie w dane miejsce i udziela odpowiedzi: <i>Do you go to the (beach) (by car)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zazwyczaj poprawnie pyta o to, jakim środkiem transportu ktoś jedzie w dane miejsce i udziela odpowiedzi: <i>Do you go to the (beach) (by car)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- samodzielnie i poprawnie formułuje pytanie o to, jakim środkiem transportu ktoś jedzie w dane miejsce i udziela odpowiedzi: <i>Do you go to the (beach) (by car)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
		- zwykle poprawnie mówi o tym, jakim środkiem transportu jedzie do szkoły: <i>I go to school (by bus).</i>	- samodzielnie i poprawnie mówi o tym, jakim środkiem transportu jedzie do szkoły: <i>I go to school (by bus).</i>
		- z niewielką pomocą nauczyciela pyta innych o to, co robią w wakacje i udziela odpowiedzi: <i>What do you do in summer? I (visit a castle) in summer.</i>	- samodzielnie i poprawnie pyta innych o to, co robią w wakacje i udziela odpowiedzi: <i>What do you do in summer? I (visit a castle) in summer.</i>
w grupie piosenki, z pomocą nauczyciela rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść

<p>e w grupie rymowanki, ich treść, jeżeli jest poparta wymaga zachęty nauczyciela</p>	<p>- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p>	<p>- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p>	<p>- z łatwością recytuje w grupie i rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p>
<p>scenki i dialogi, wymaga</p>	<p>- z błędami odgrywa scenki i dialog</p>	<p>- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi</p>	<p>- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi</p>
<p>czy wyrazy przeczytane popełniając przy tym błędy</p>	<p>- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy</p>	<p>- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p>	<p>- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</p>
<p>wyrazy z ilustracjami nauczyciela</p>	<p>- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela</p>	<p>- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p>	<p>- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</p>
<p>ocą nauczyciela próbuje</p>	<p>- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wakacyjnych miejsc</li> <li>środków transportu</li> </ul>	<p>- z niewielkimi błędami czyta nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wakacyjnych miejsc</li> <li>środków transportu; również poznanych w sekcji między przedmiotowej</li> <li>aktywności wakacyjnych</li> </ul>	<p>- bezbłędnie czyta nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wakacyjnych miejsc</li> <li>środków transportu; poznanych w sekcji między przedmiotowej</li> <li>aktywności wakacyjnych</li> </ul>
<p>nych miejsc w transportu</p>	<p>- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>I go / don't go to the (beach) in summer. What about you?</i></li> <li><i>Where's the blue zone, please?</i></li> <li><i>Excuse me, where's the (aquarium), please? Turn right/left. Go straight on.</i></li> <li><i>Thank you.</i></li> <li><i>Do you go to the (beach) (by car)? Yes, I do. / No, I don't,</i></li> </ul> <p>popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia</p>	<p>- czyta proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>I go / don't go to the (beach) in summer. What about you?</i></li> <li><i>Where's the blue zone, please?</i></li> <li><i>Excuse me, where's the (aquarium), please? Turn right/left. Go straight on.</i></li> <li><i>Thank you.</i></li> <li><i>Do you go to the (beach) (by car)? Yes, I do. / No, I don't.</i></li> <li><i>I go to school (by bus).</i></li> <li><i>I (visit a castle) in summer,</i></li> </ul> <p>popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie</p>	<p>- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>I go / don't go to the (beach) in summer. What about you?</i></li> <li><i>Where's the blue zone, please?</i></li> <li><i>Excuse me, where's the (aquarium), please? Turn right/left. Go straight on.</i></li> <li><i>Thank you.</i></li> <li><i>Do you go to the (beach) (by car)? Yes, I do. / No, I don't.</i></li> <li><i>I go to school (by bus).</i></li> <li><i>I (visit a castle) in summer,</i></li> </ul> <p>rozumie ich znaczenie</p>
<p>ocą nauczyciela próbuje</p>	<p>- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wakacyjnych miejsc</li> <li>podstawowych środków transportu</li> </ul>	<p>- z niewielkimi błędami przepisuje nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wakacyjnych miejsc</li> <li>podstawowych środków transportu</li> <li>aktywności wakacyjnych</li> <li>dodatkowych środków transportu</li> </ul>	<p>- próbuje samodzielnie zapisać nazwy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wakacyjnych miejsc</li> <li>podstawowych środków transportu</li> <li>aktywności wakacyjnych</li> <li>dodatkowych środków transportu</li> </ul>
<p>nych miejsc w transportu</p>	<p>- przepisuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>I go to school (by bus).</i></li> <li><i>I (visit a castle) in summer,</i></li> </ul> <p>popełniając przy tym nieliczne błędy</p>	<p>- z łatwością przepisuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>I go to school (by bus).</i></li> <li><i>I (visit a castle) in summer,</i></li> </ul> <p>nie popełnia przy tym błędów</p>	<p>- z łatwością przepisuje proste struktury z rozdziału:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>I go to school (by bus).</i></li> <li><i>I (visit a castle) in summer,</i></li> </ul>